



NOTA DE PRENSA

DOMINGO 01 DE MARZO

TRÍO ARBÓS PONE MÚSICA EN DIRECTO A UN CLÁSICO DE BUSTER KEATON EN EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

. Una mirada contemporánea de un clásico para disfrutar con amigos o en familia en un espacio, el Teatro Fernando de Rojas , que cumple 100 años.

Por séptimo año consecutivo el **Trío Arbós** pone música a grandes clásicos del cine mudo en el marco del ciclo Círculo de Cámara. En esta ocasión, el conjunto interpretará una partitura original del pianista, compositor y arreglista californiano Stephen Prutsman, escrita específicamente para trío.

Prutsman, colaborador habitual del Cuarteto Kronos, es reconocido por su extraordinaria capacidad para fusionar estilos y crear lenguajes musicales que dialogan con la imagen de forma orgánica y expresiva.

La película escogida es una de las obras más célebres de la comedia del Hollywood de los años veinte: *Steamboat Bill, Jr.* —estrenada en España como *El héroe del río*—, codirigida en 1928 por Charles Reisner y Buster Keaton, quien además protagoniza la cinta. El filme narra la historia de un joven que intenta demostrar su valía ante su padre, capitán de un barco fluvial, enfrentándose a situaciones desafiantes cargadas de ingenio y de los inolvidables gags cómicos que convirtieron a Keaton en uno de los grandes iconos del cine mudo.

Fundado en 1996, el Trío Arbós es uno de los grupos de cámara más prestigiosos de España y cuenta con una sólida trayectoria internacional. Reconocido por su versatilidad y su compromiso con la música contemporánea, el trío ha estrenado numerosas obras encargadas a compositores de distintas generaciones y ha actuado en importantes salas



y festivales de Europa, América y Asia. Su trabajo discográfico y su labor de difusión pedagógica lo han consolidado como una referencia en el repertorio para violín, violonchelo y piano.

El concierto se presenta como una propuesta ideal para acudir con amigos o en familia y disfrutar juntos de un gran clásico del cine mudo con música en directo. La cita tendrá lugar en el Teatro Fernando de Rojas, ubicado en la 2ª planta del Círculo de Bellas Artes de Madrid, que este año celebra su 100 aniversario, un espacio emblemático que ha sido testigo privilegiado de la evolución del cine, la música y los movimientos culturales a lo largo de un siglo.

Este encuentro propone una experiencia única en la que música en vivo y cine se entrelazan para redescubrir un clásico desde una mirada contemporánea, reafirmando el compromiso del conjunto con la creación y la difusión de nuevos repertorios en diálogo con otras artes.

Domingo, 01 de marzo. 19:00 h.

Teatro Fernando de Rojas. Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Entradas: [TRÍO ARBÓS](#)

Contacto prensa:

Irene Rodríguez musica@circulobellasartes.com . 630948791

Sofía García sofia.garcia@cbamadrid.es

Adjunto fotos:

TRÍO ARBÓS 1 © Michal Novak

TRÍO ARBÓS 1 © Michal Novak